

Ersilia Sarrecchia - Wild "Going on the cosmos flowers" 2018



DARWIN DAY 2021

BOLOGNA
12-26 FEBBRAIO

DARWIN E LA BIODIVERSITÀ

È molto interessante contemplare questa intricata riva coperta di piante d'ogni tipo, con gli uccelli che cantano nei cespugli, gli insetti che ronzano da ogni parte e con i vermi che strisciano sull'umido terreno ... (Ch Darwin Origin 1856)

Nell'Anno Mondiale della Biodiversità, il 2020, la pandemia ha quasi completamente monopolizzato la nostra attenzione ed i nostri timori. Siamo precipitati in un grande esperimento darwiniano: la rincorsa fra la diffusione del contagio e le nostre difese naturali, immunitarie, e tecnologiche, i vaccini. Ma i legami inscindibili fra il mondo della natura ed i destini dell'umanità riaffiorano ostinatamente.

La distruzione del patrimonio naturale, i cambiamenti climatici, la salute delle popolazioni umane e le diseguaglianze economiche ci appaiono, chiaramente come non mai, strettamente connesse. Noi siamo parte e dalla parte della biosfera. L'economia, i beni materiali ed il benessere dell'umanità dipendono dalle nostre relazioni con la natura.

Nel Darwin Day 2021 a Bologna mettiamo al centro i temi della crisi della biodiversità, per cercare risposte «alla luce dell'evoluzione». Come possiamo uscire dall'Antropocene? Come possiamo frenare la Grande Accelerazione? Per Charles Darwin l'Ecologia si chiamava Economia della natura. Per noi, da secoli, economia e natura sembrano essere i due poli opposti di un conflitto distruttivo. Ma ora sappiamo che ecologia ed economia dovranno andare assieme per costruire un futuro sostenibile.

Organizzato da:



DIPARTIMENTO DI SCIENZE
BIOLOGICHE, GEOLOGICHE E
AMBIENTALI
SISTEMA MUSEALE DI ATENEO



In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Darwin Day 2021

Bologna 12-26 febbraio

PROGRAMMA

(tutti gli eventi sono gratuiti e saranno trasmessi esclusivamente in videostreaming)

Venerdì 12 febbraio 2021, ore 17.00 – 19.00

L'origine delle specie e la biodiversità

- 1) **Marco Ferraguti** (Università degli Studi di Milano). ***L'Origine delle specie per Darwin e per noi.*** Presentazione della ristampa anastatica della traduzione italiana del 1864: ***Charles Darwin. L'origine delle specie.*** Prefazioni di Chiara Ceci e Marco Ferraguti (Zanichelli Editore Bologna, 2019)
- 2) **Moreno Di Marco** (Sapienza Università di Roma). ***Relazione tra rischi per la biodiversità e rischi per l'umanità: come riconciliare sostenibilità e cambiamenti globali?***
- 3) **Stefano Mazzotti** (Museo di Storia Naturale, Ferrara). ***Il Mondo Nuovo. La storia infinita delle esplorazioni e delle scoperte di nuove specie***

A cura dell'Unione Bolognese Naturalisti. Per ricevere il link di accesso alla videoconferenza è necessario registrarsi inviando una email con Nome e Cognome a: contatti@naturaitalica.it

Zanichelli editore propone a tutti i partecipanti al Darwin Day 2021 un'offerta promozionale per l'acquisto di *Charles Darwin. L'origine delle specie* e di altri quattro volumi – Per le condizioni d'acquisto si veda l'ultima pagina di questo programma e l'allegato

Venerdì 19 febbraio 2021, ore 10.00 - 12.00

Evoluzione, ecologia, economia della biodiversità

- 1) **Alessandro Chiarucci** (Università di Bologna). ***Alberi, boschi e foreste, tra i tempi della natura e quelli dell'uomo.*** *Comprendere il diverso significato del tempo per gli uomini e per Madre Natura. Così come Charles Darwin ha fornito le basi per comprendere il ruolo del tempo per l'evoluzione della biodiversità, è oggi essenziale comprendere quanto poco sia il tempo rimasto all'Umanità per evitare la drammatica scomparsa di una parte importante di biodiversità*
- 2) **Fausto Tinti** (Università di Bologna). ***Il Vecchio e il Mare: l'odierno e antico senso di esplorare, utilizzare e conservare la biodiversità marina.*** *Se Charles fosse qui oggi, in una società globale, molto avanzata e in continua innovazione tecnologica ma anche molto fragile e scomposta nel rapporto con il pianeta e le sue risorse? E se fosse un biologo marino, o un pescatore, o un ecologista Ogni domanda trova una risposta nel vecchio e nel mare*
- 3) **Ettore Randi** (UBN e Università di Bologna). ***Intricata riva. Dall'ecologia all'economia CON la natura.*** *A quei tempi le parole «ecologia» e «biodiversità» ancora non esistevano, ma Darwin aveva le idee molto chiare: l'evoluzione produce ecosistemi meravigliosi, complessi e diversificati. È questa l'«intricata riva» che a noi tocca preservare perché l'evoluzione possa continuare anche nel futuro*

Conferenza gratuita in videostreaming organizzata da Fondazione Golinelli. Per ricevere il link di accesso è necessario registrarsi scrivendo a: scuola@fondazionegolinelli.it

Martedì 23 febbraio 2021, ore 17.00 - 18.30

Impollinatori & impollinazione: le scoperte di Darwin, le minacce attuali, le strategie di conservazione

L'Azione COST "ConservePlants" e il progetto "LIFE4POLLINATORS"

- 1) **Alessandro Chiarucci** (BiGeA - Università di Bologna). *Introduzione: l'importanza della biodiversità*
- 2) **Umberto Mossetti** (SMA - Università di Bologna). *I diversi apparecchi col mezzo dei quali ...*
- 3) **Marta Galloni** (BiGeA - Università di Bologna). *Piante e impollinatori: infinite forme bellissime*
- 4) **Fabio Sgolastra** (DISTAL - Università di Bologna). *L'impollinazione: un "servizio ecosistemico" in pericolo*
- 5) *Gioco interattivo finale: le nostre domande agli spettatori*
- 6) *Le vostre domande e discussione finale*

A cura del Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali e del Sistema Museale di Ateneo dell'Università di Bologna. Link di accesso sul sito: www.sma.unibo.it/agenda

Venerdì 26 febbraio 2021, ore 17.00 - 19.00

Io sono il lupo. Dal rischio d'estinzione alla conquista dell'Europa

Anteprima del documentario a cura di Sabatino Troisi

Con interviste a Franco Tassi, Luigi Boitani, Ettore Randi, Paolo Ciucci ed altri biologi e naturalisti sull'espansione del lupo in Italia e le relative problematiche di conservazione

A cura dell'Unione Bolognese Naturalisti. Per ricevere il link di accesso al documentario che verrà trasmesso su YouTube è necessario registrarsi inviando una email con Nome e Cognome a: contatti@naturaitalica.it

ZANICHELLI Offerta promozionale per la partecipazione al Darwin Day 2021

Zanichelli editore offre a tutti i partecipanti al Darwin Day 2021 la possibilità di acquistare il volume *Charles Darwin. L'origine delle specie* (Ristampa anastatica della traduzione italiana del 1864. Prefazioni di Chiara Ceci e Marco Ferraguti, 2019), oltre ad un importante testo scientifico e a tre agili opere divulgative della collana "Le Chiavi di lettura". I volumi potranno essere acquistati con uno sconto del 5% e spese di spedizione a carico dell'editore. L'offerta è valida per gli acquisti effettuati sul sito di Zanichelli dal 1° febbraio fino al 31 marzo 2021. La procedura di acquisto per l'utilizzo dei codici-sconto è descritta nella pagina web <https://www.zanichelli.it/offerte-codici-sconto>. Nell'offerta promozionale allegata a questo programma troverete la descrizione dei cinque titoli offerti. Per procedere all'acquisto: - scegliere il titolo (cliccando sul link sotto la scritta [Maggiori informazioni sull'opera](#)), cliccare su [Aggiungi al carrello](#) e, nella pagina che appare, su [Mostra il carrello](#); - a questo punto nell'apposito riquadro sotto il quale compare la scritta "[USA IL CODICE DI SCONTO](#)" inserire il codice sconto **DARWIN2021**

Il Darwin Day 2021 è organizzato da Unione Bolognese Naturalisti (UBN | naturaitalica.it), Dipartimento di Scienze Biologiche, Geologiche e Ambientali (BiGeA | bigea.unibo.it) e Sistema Museale di Ateneo (SMA | sma.unibo.it), in collaborazione con Fondazione Golinelli (fondazionegolinelli.it) e Zanichelli Editore (zanichelli.it/).

Progetto di Ettore Randi (UBN). Hanno contribuito alla realizzazione: Paolo Pupillo (UBN); Marta Galloni (BiGeA); Paola Degli Esposti, Annalisa Managlia, Umberto Mossetti, Martina Nunes (SMA); Stefania Barbieri, Eugenia Ferrara, Raffaella Spagnuolo (Fondazione Golinelli); Sabatino Troisi (www.gestione fauna.com) Giuseppe Demarco (www.periferiedigitali.com), Massimo Carola (www.maxsound.it) e Gabriella Rinaldi (www.voceecanto.it).

Ringraziamo la cortese collaborazione di Ersilia Sarrecchia (<https://www.ersiliasarrecchia.com/>) che ha gentilmente concesso l'utilizzo di alcune opere del progetto pittorico «Wild». Con «Wild» l'artista ci introduce in un habitat onirico dove gli abitanti della terra, presenze animali e vegetali, sembrano liquefarsi alludendo alla fragilità di un equilibrio vulnerabile ai capricci del clima invitandoci ad indispensabili riflessioni.

L'Unione Bolognese Naturalisti (UBN), associazione culturale di promozione sociale, fu fondata a Bologna nel 1950 da Alessandro Ghigi, zoologo e Rettore dell'Università dal 1930 al 1943. UBN appartiene alla Federazione Nazionale Pro Natura, svolge attività di divulgazione naturalistica, conferenze di aggiornamento disciplinare per studenti universitari e insegnanti, organizza viaggi e gite per la conoscenza dei beni naturali e culturali. UBN pubblica la rivista *Natura e Montagna* e gestisce il sito web www.naturaitalica.it. Il Darwin Day e tutte le attività di UBN sono resi possibili esclusivamente grazie alle risorse ed alla collaborazione dei soci iscritti. Invitiamo chiunque sia interessato a collaborare ad iscriversi a UBN inviando una email di richiesta a contatti@naturaitalica.it